

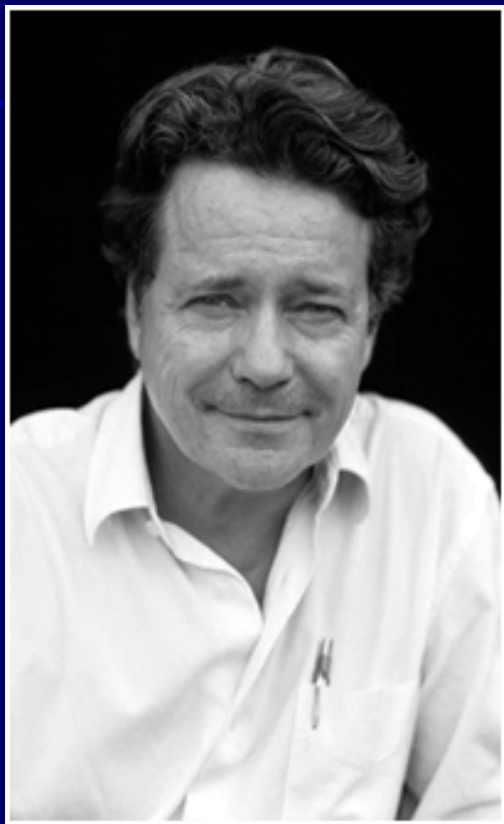
OBRA CIDADE DA MÚSICA

CIDADE DA MÚSICA ROBERTO MARINHO



UM PRESENTE PARA O RIO DE JANEIRO

Um projeto de
CHRISTIAN DE PORTZAMPARC
arquiteto



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal das Culturas
Secretaria Municipal de Obras

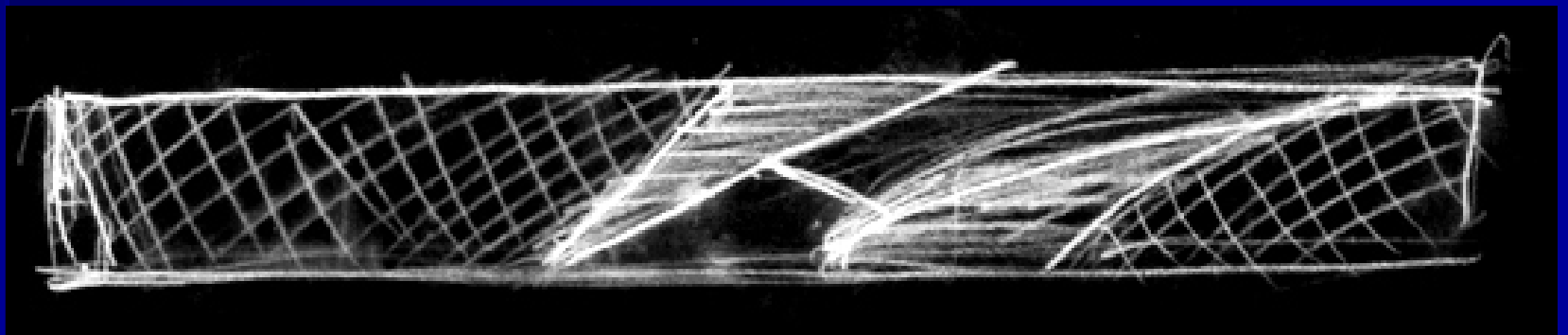
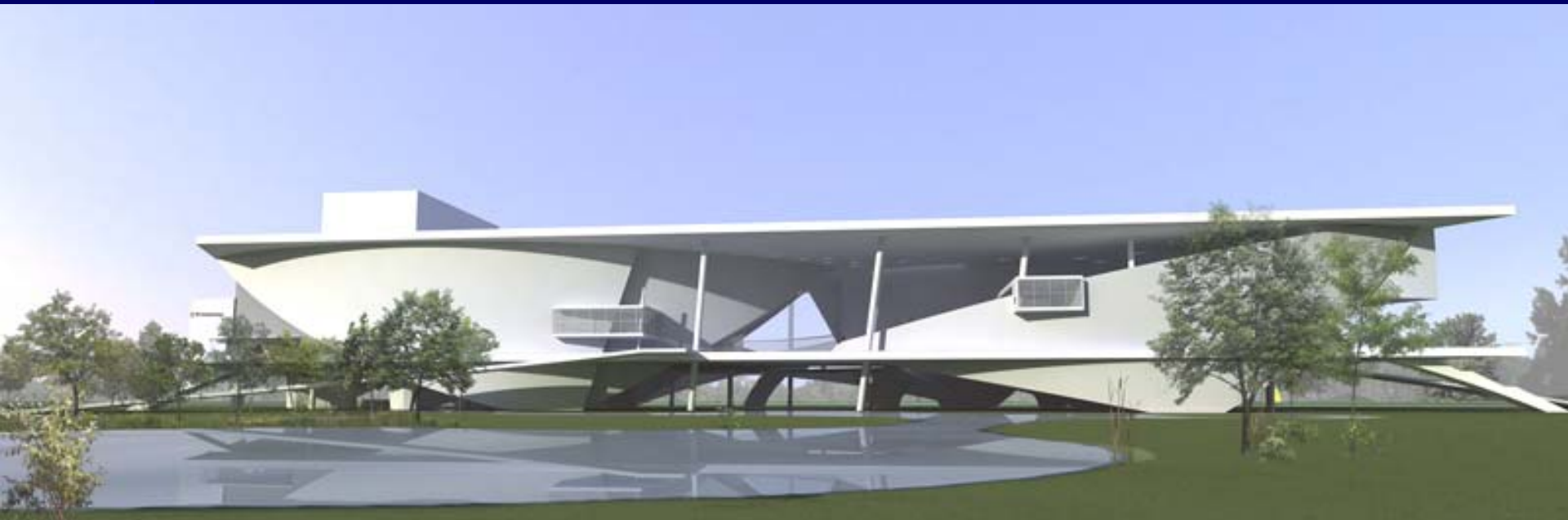


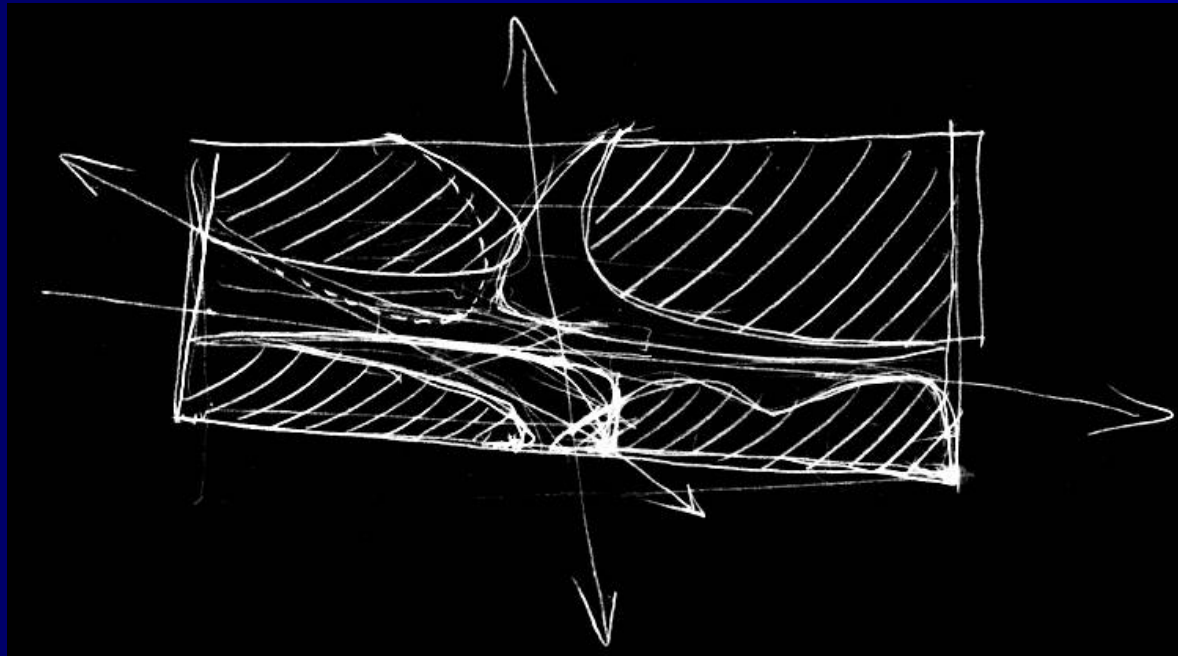
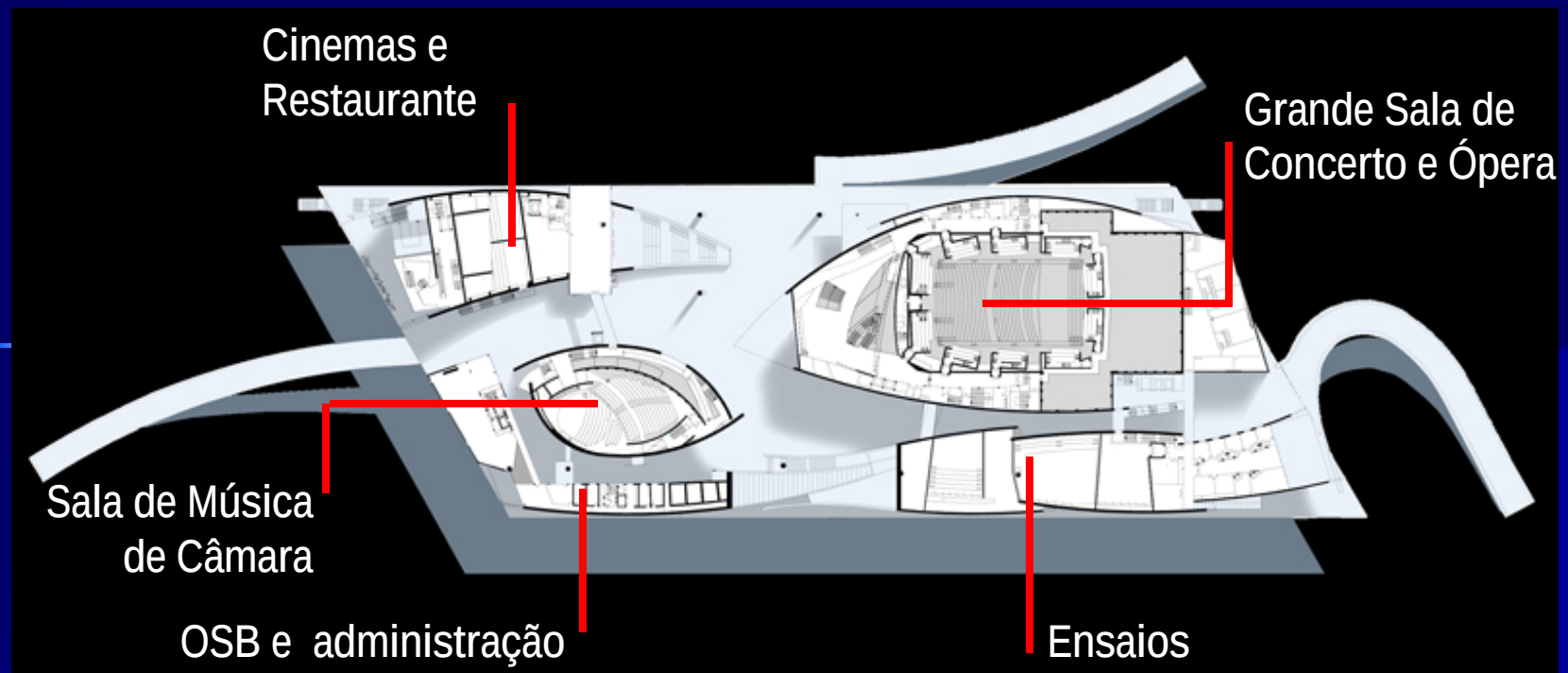
CIDADE DA MÚSICA
Roberto Marinho

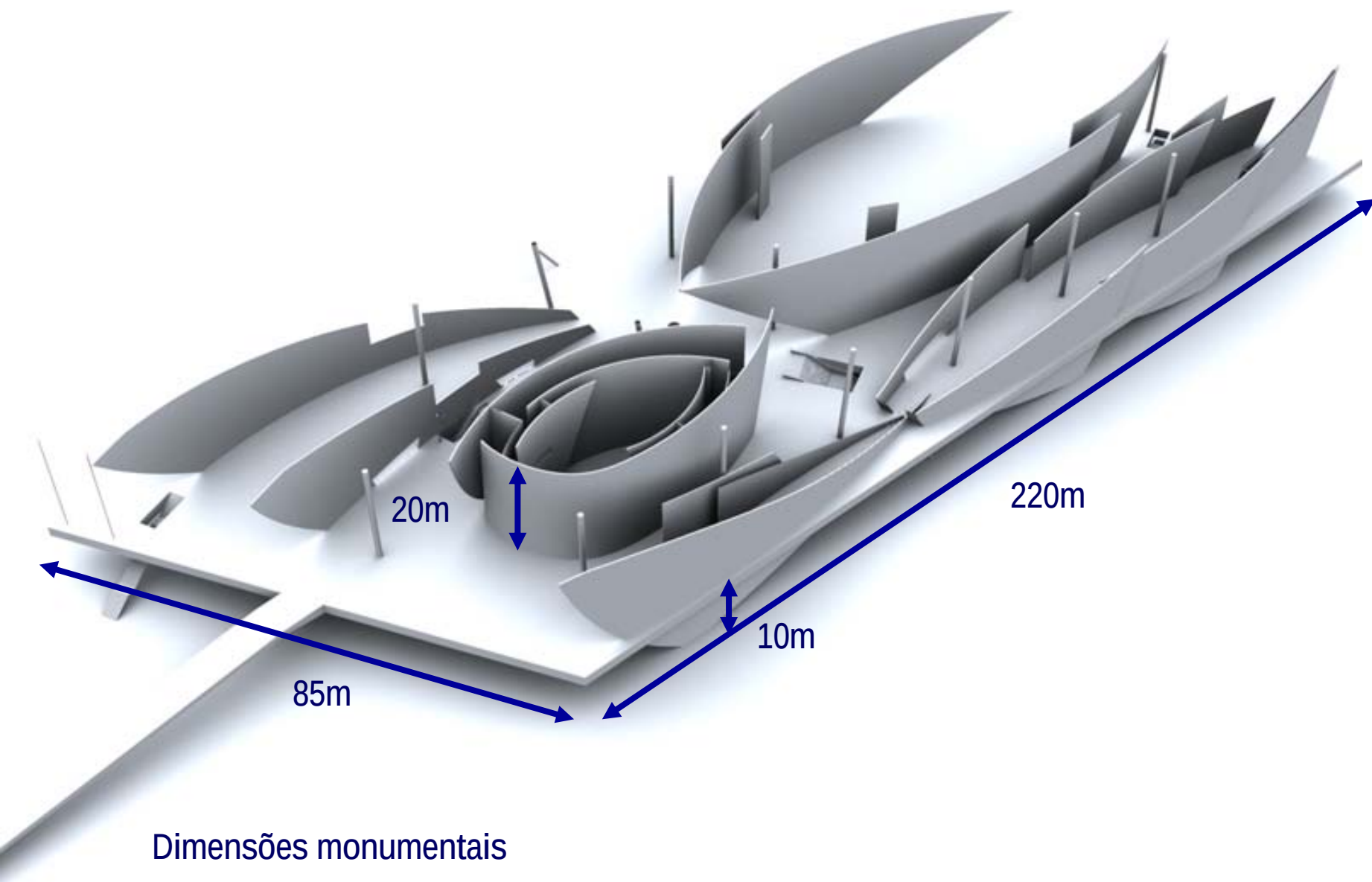
Barra da Tijuca - Rio de Janeiro

O programa da CIDADE DA MÚSICA

- 1 Grande Sala de Concerto (1800 lugares) e Ópera (1300 lugares)
- 2 Sala de Música de Câmara para 500 lugares
- 3 Sede da OSB (Orquestra Sinfônica Brasileira)
- 4 Salas de Ensaio
- 5 Conjunto de lazer com Cinemas e Restaurante
- 6 Administração







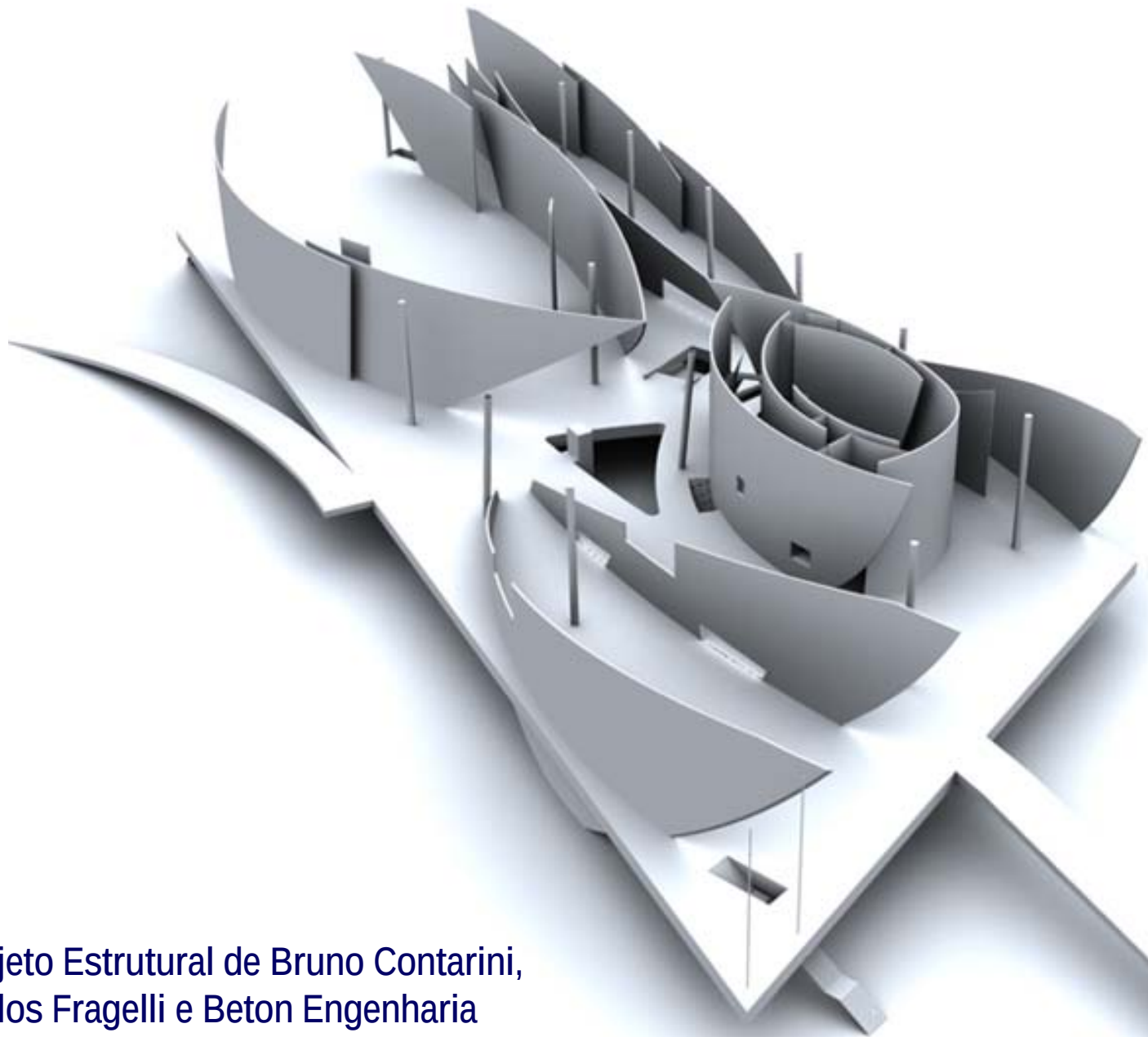
Dimensões monumentais



Ginásio Sal Restaurante e Ópera



Fachada Sul, Avenida das Américas

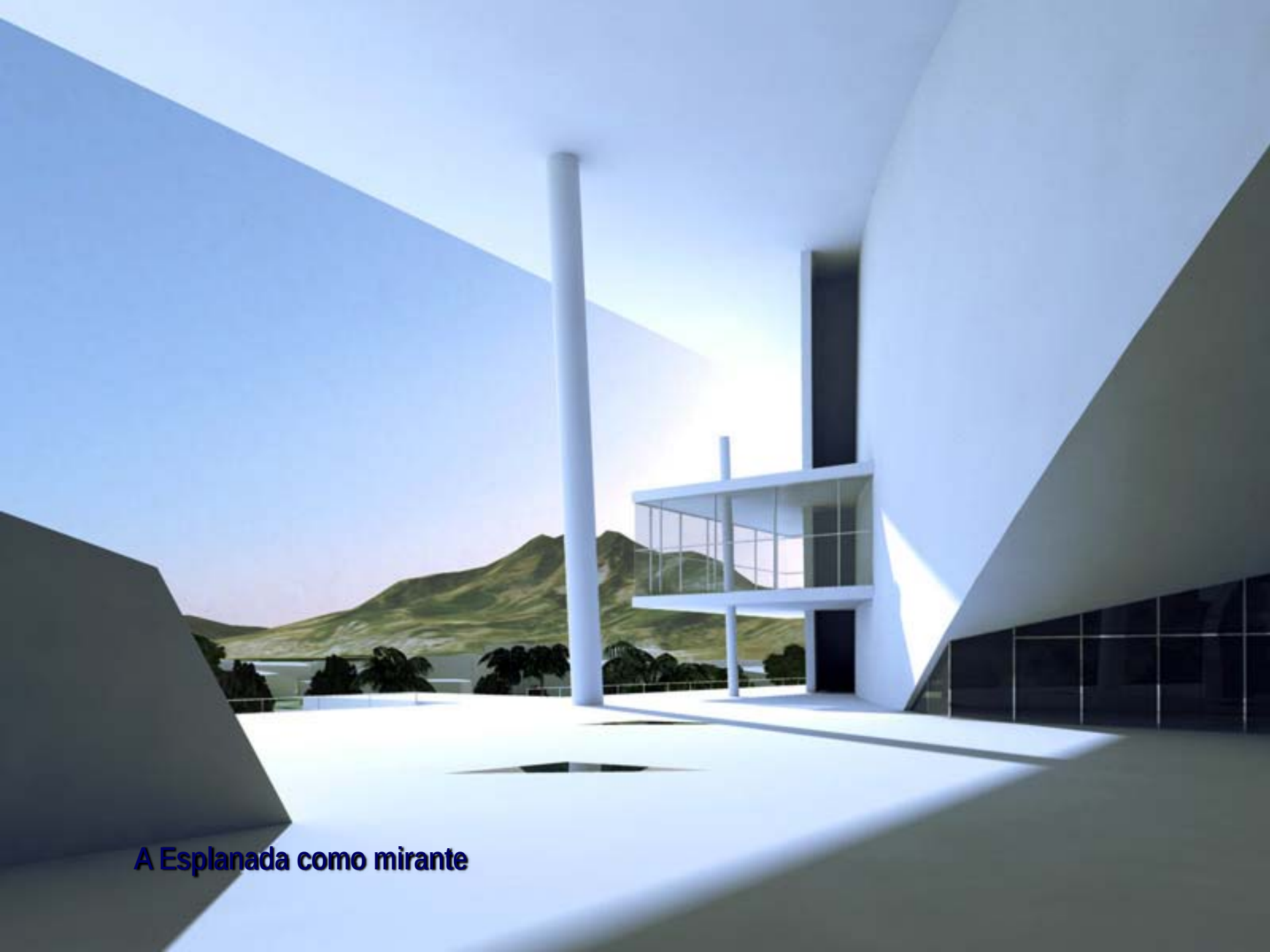


Projeto Estrutural de Bruno Contarini,
Carlos Fragelli e Beton Engenharia

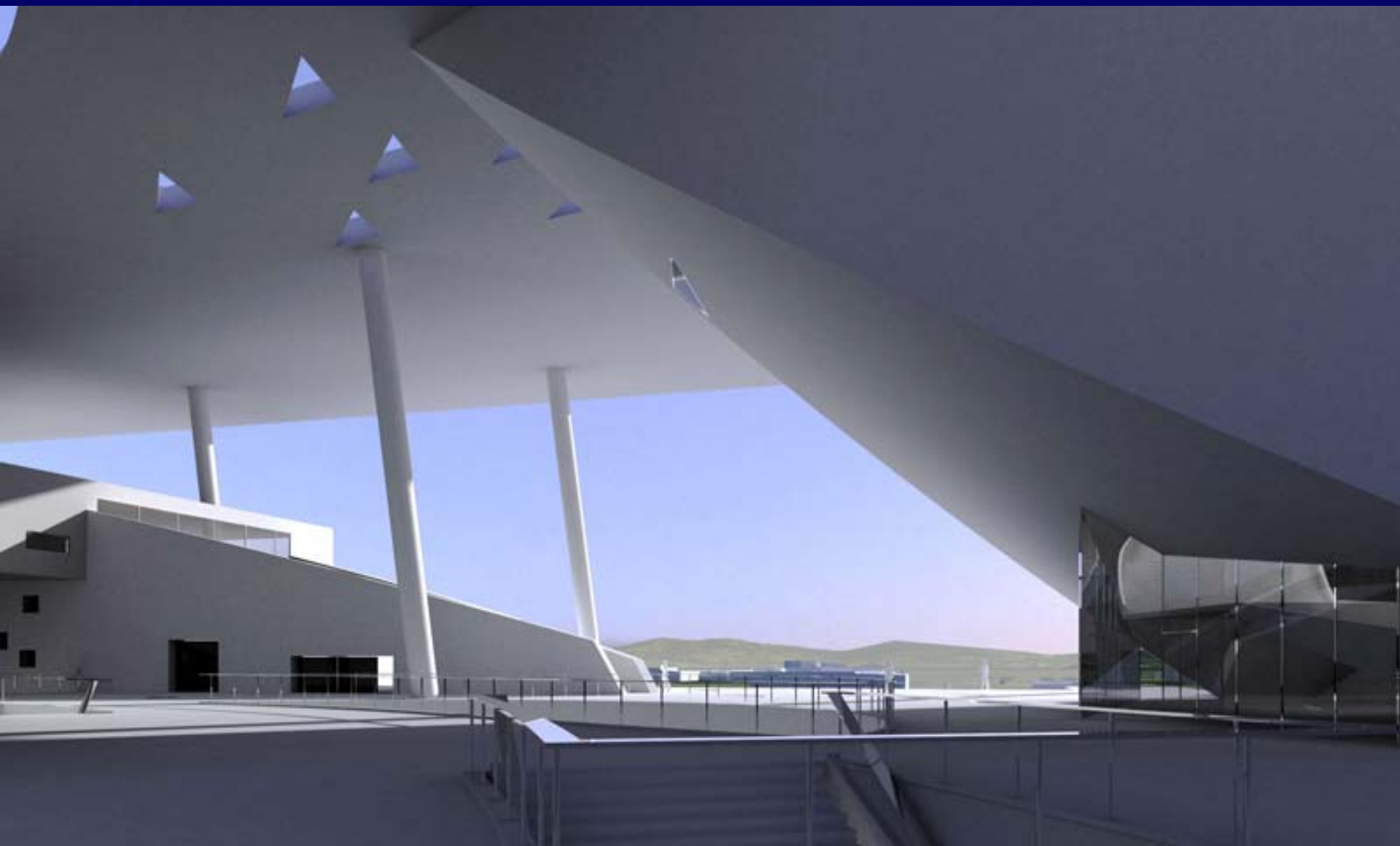


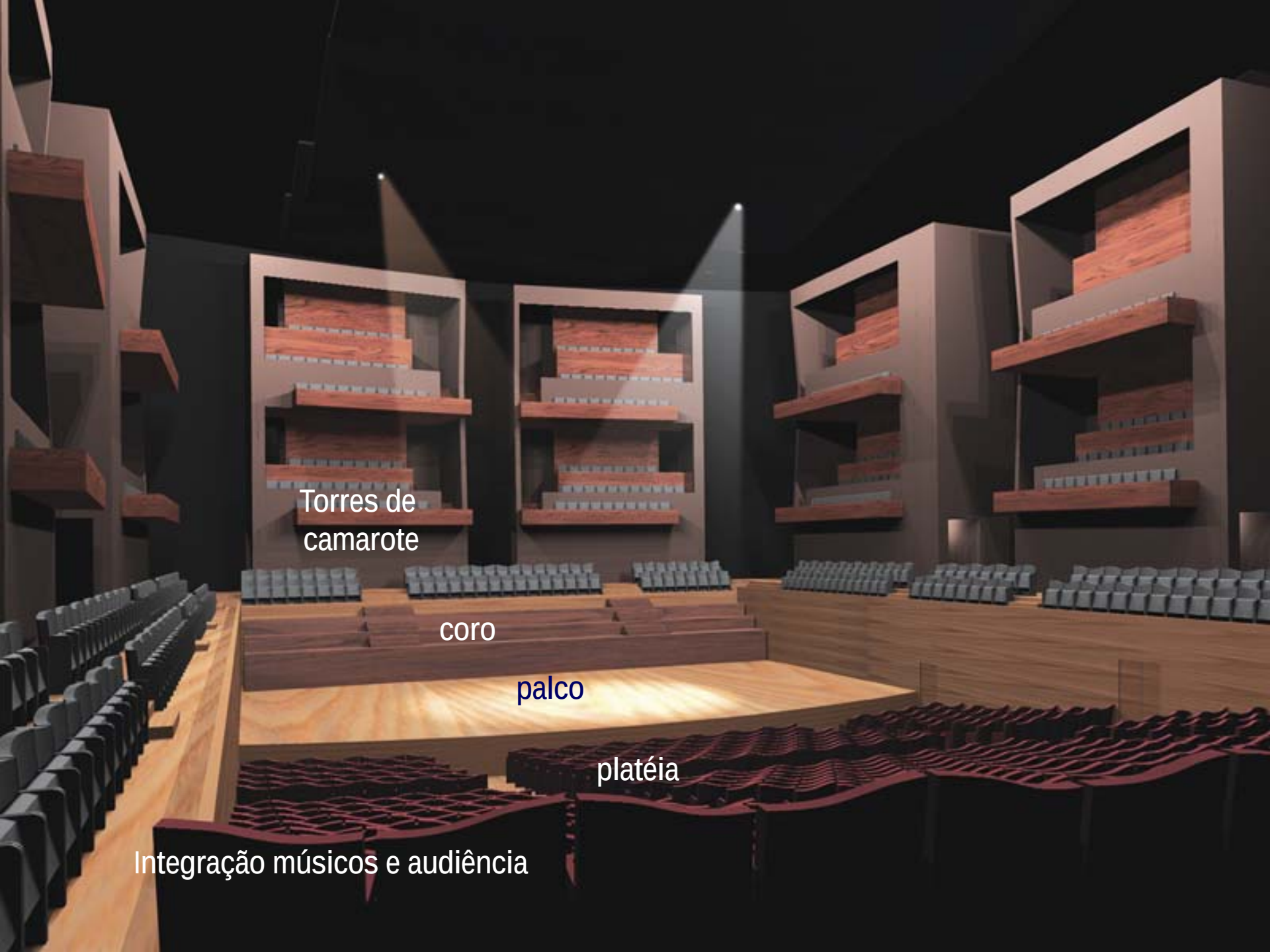
Os apoios delgados





A Esplanada como mirante



A 3D architectural rendering of a modern theater interior. The stage is a large, rectangular wooden platform. Behind it are two tall, grey, rectangular structures with multiple levels of wooden seating, labeled 'Torres de camarote'. The audience seating is arranged in several tiers. The front rows are dark red, while the upper tiers are grey. The stage is illuminated by two spotlights from above. The overall design is minimalist and modern.

Torres de
camarote

coro

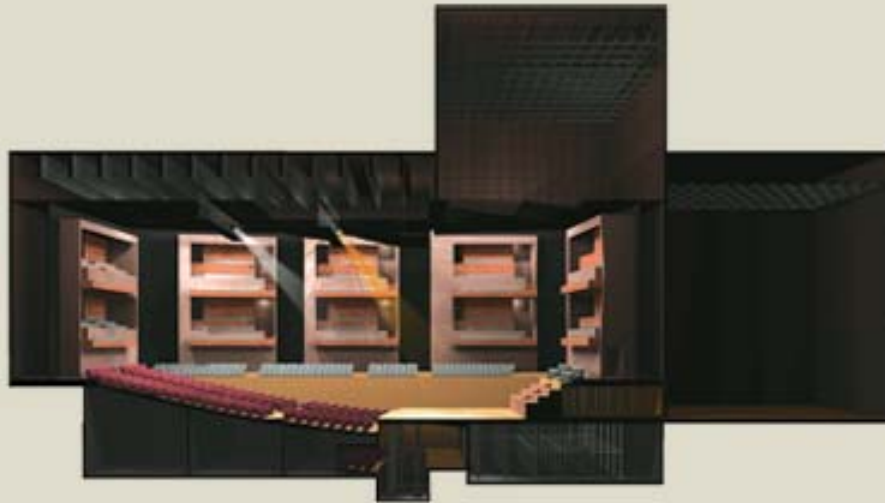
palco

platéia

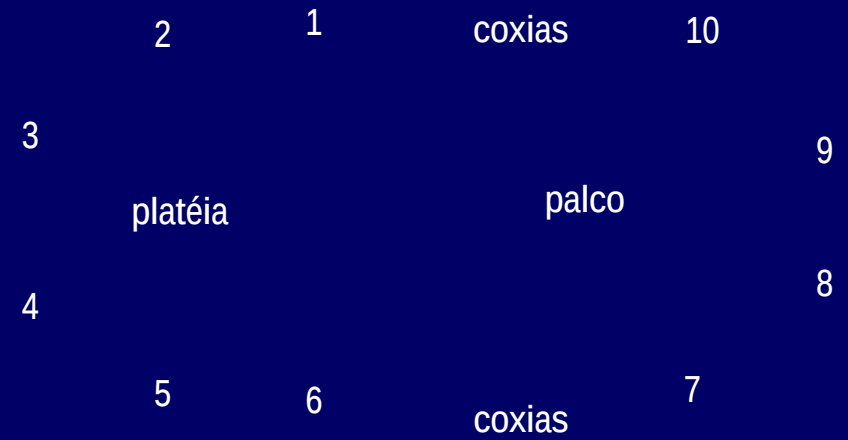
Integração músicos e audiência

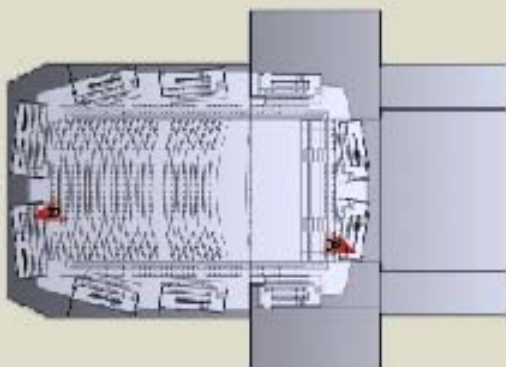


TRANSFO

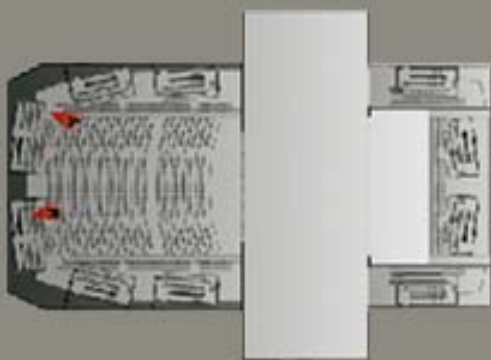


CONCERTO

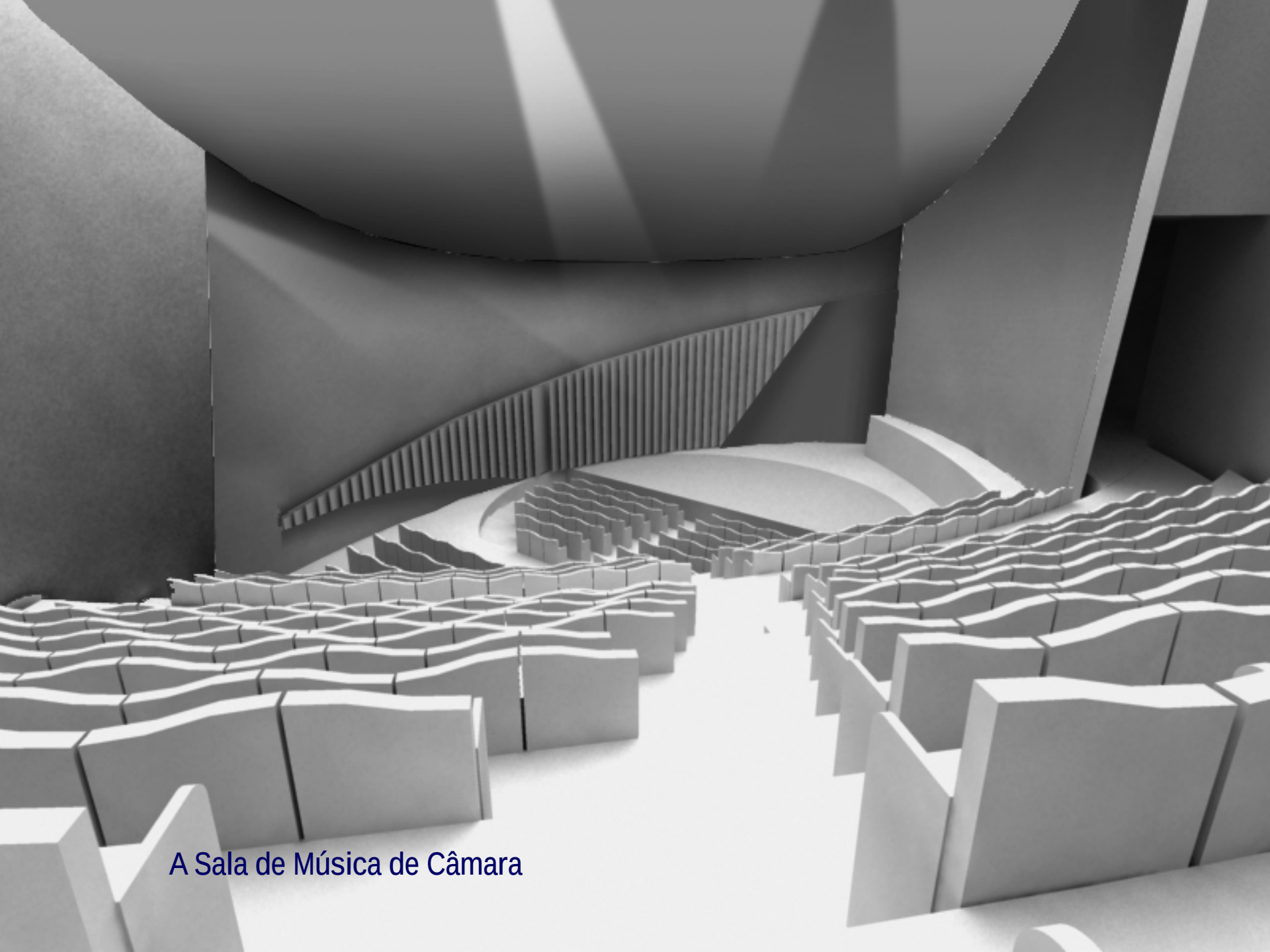




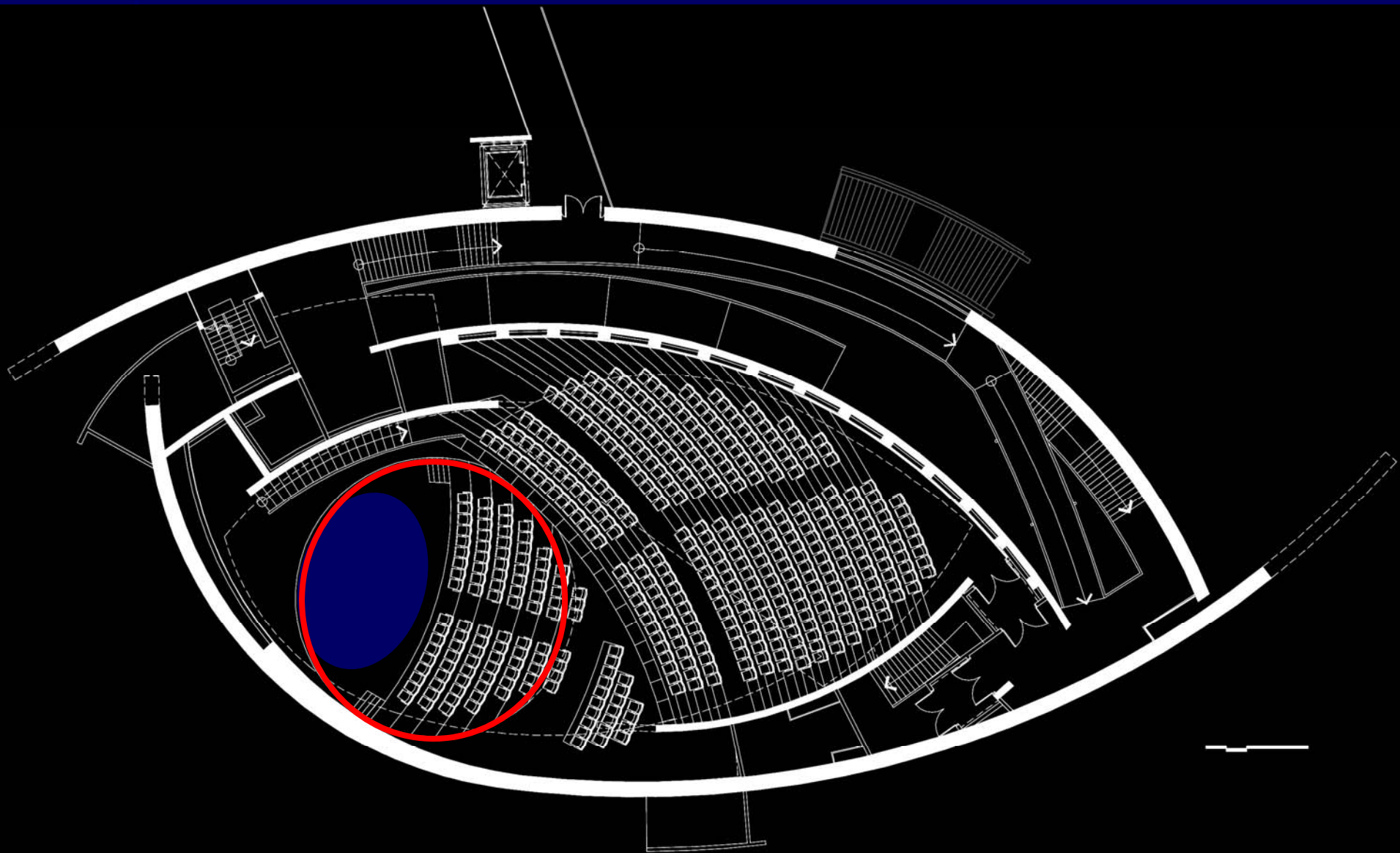
CONCERTO: 1800 lugares



ÓPERA: 1300 lugares



A Sala de Música de Câmara



Música Acústica X Amplificada





A Sala Eletroacústica



Ensaio de Orquestra





Ensaio de Coro





Ensaio de Percussão



Ensaio de Dança





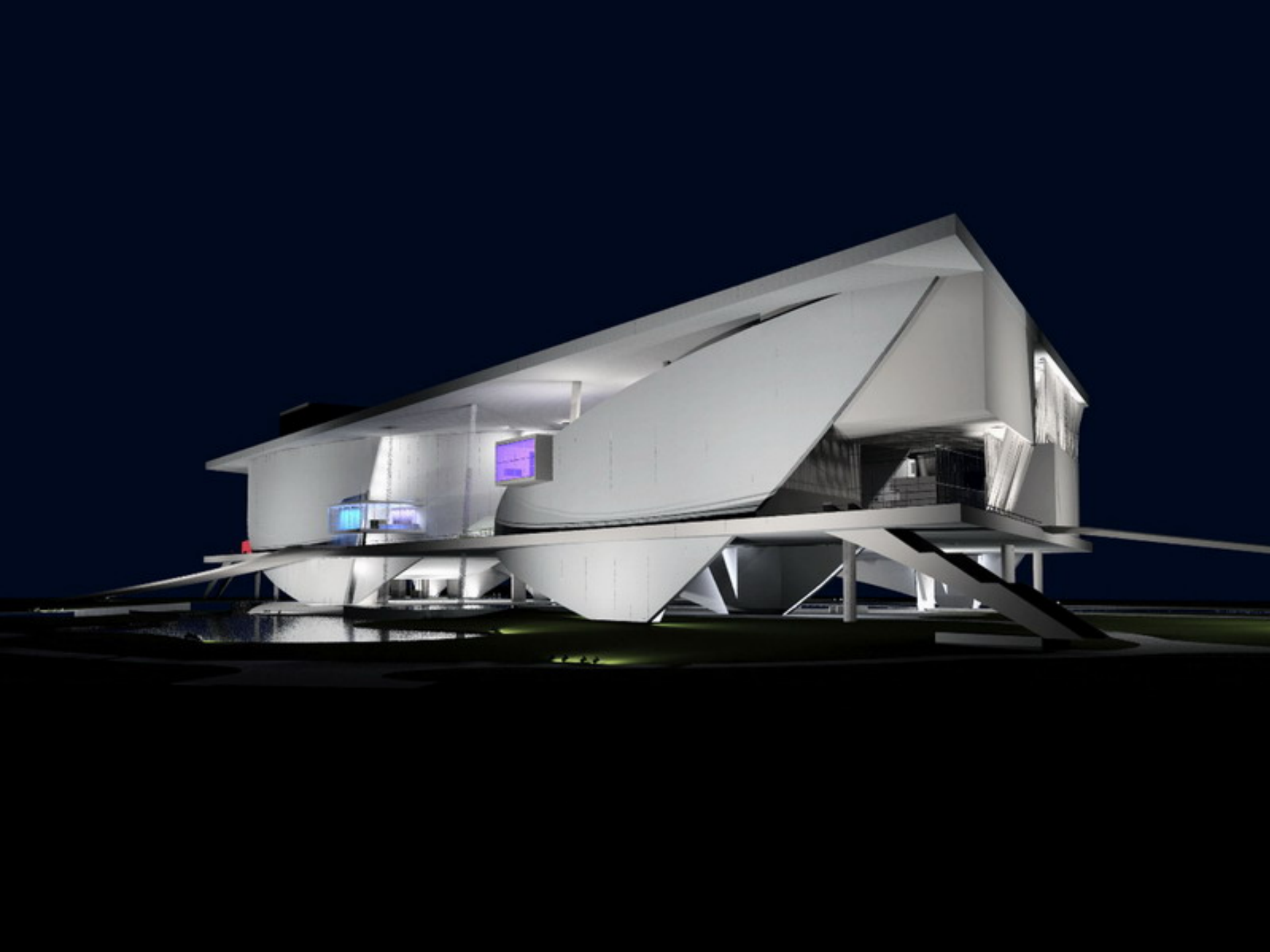
Camarins Coletivos



Camarins Individuais

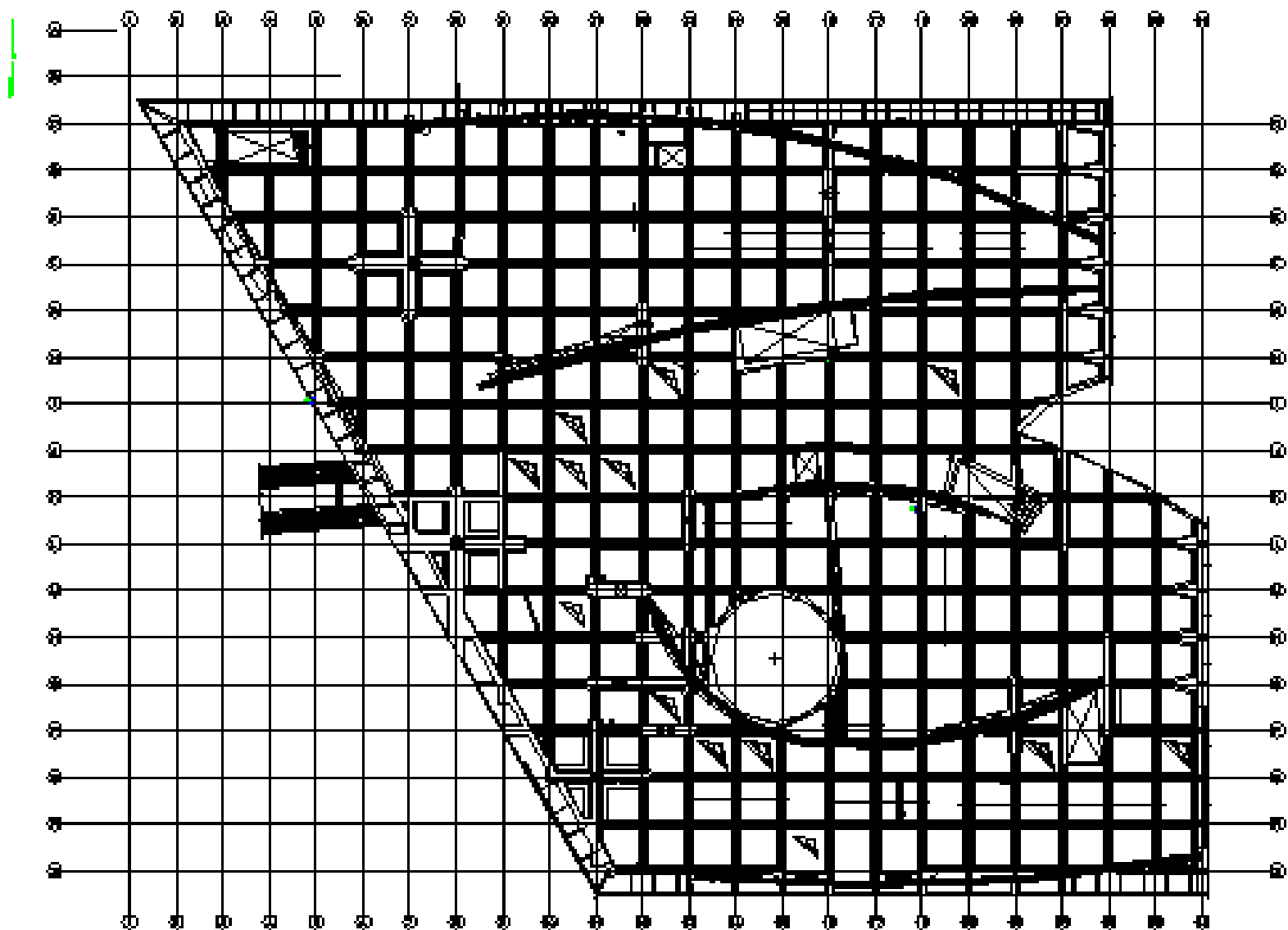


Noites de espetáculo

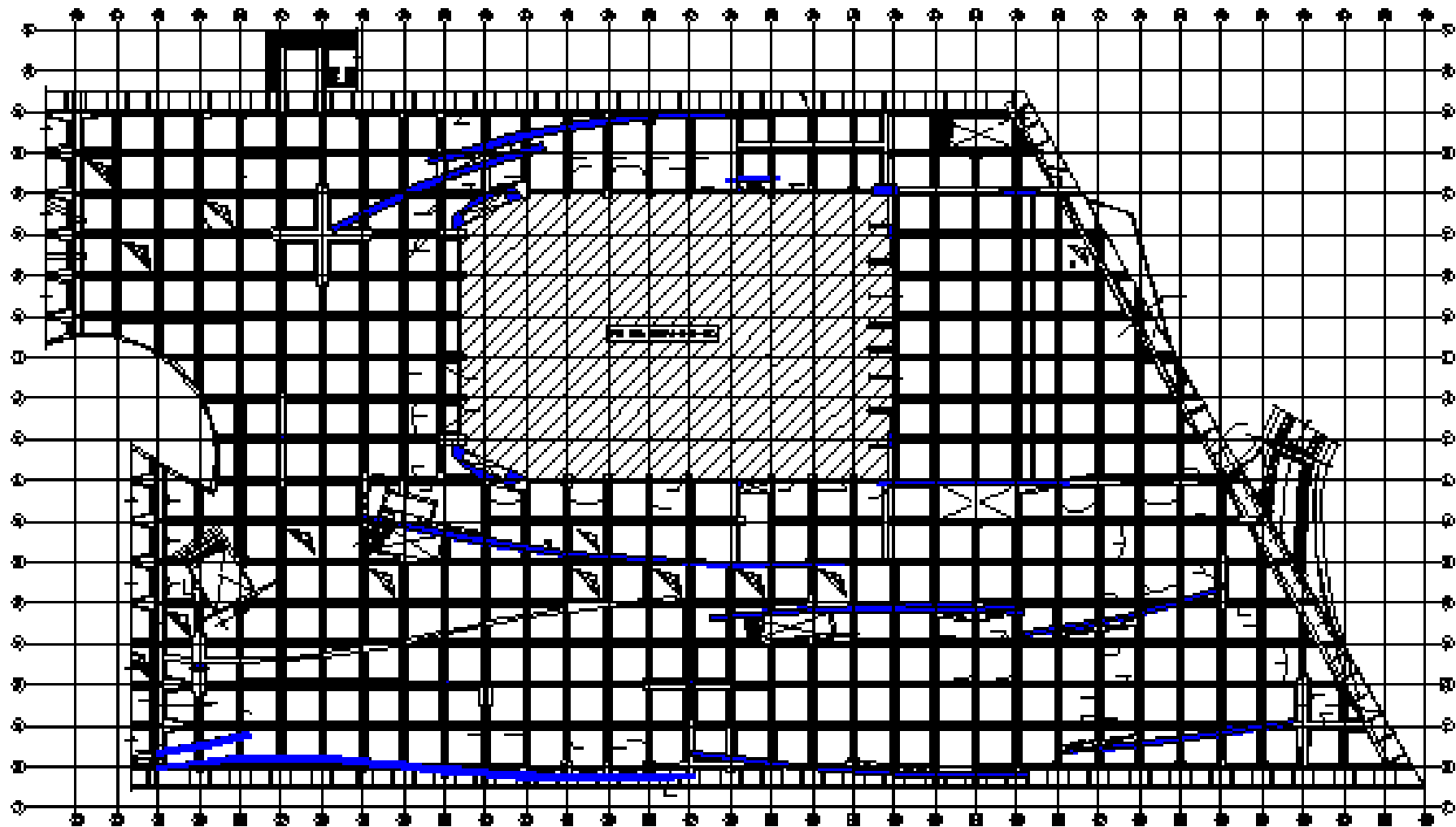




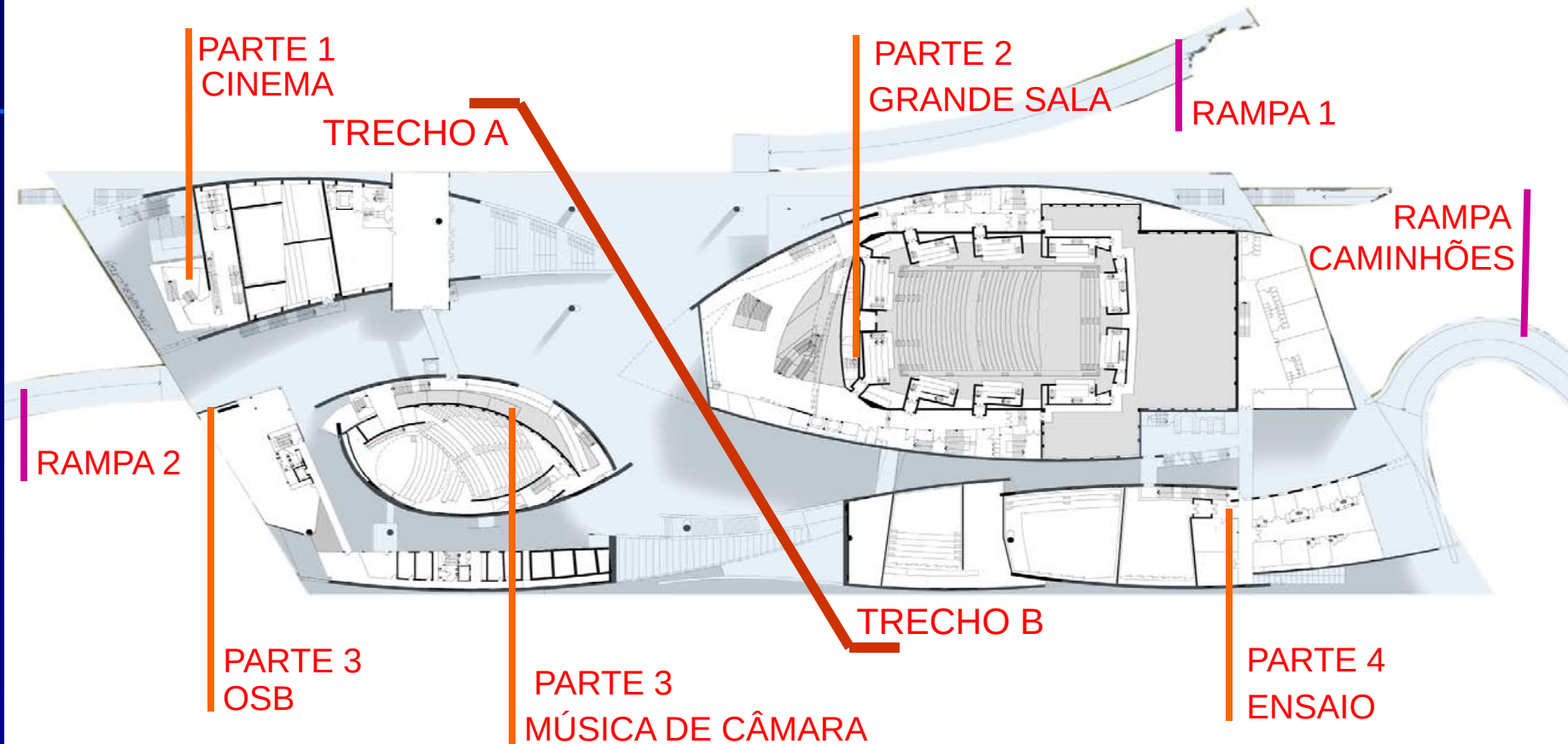
DETALHE TRECHO A – NIVEL +8.47



DETALHE TRECHO B NIVEL +8.47



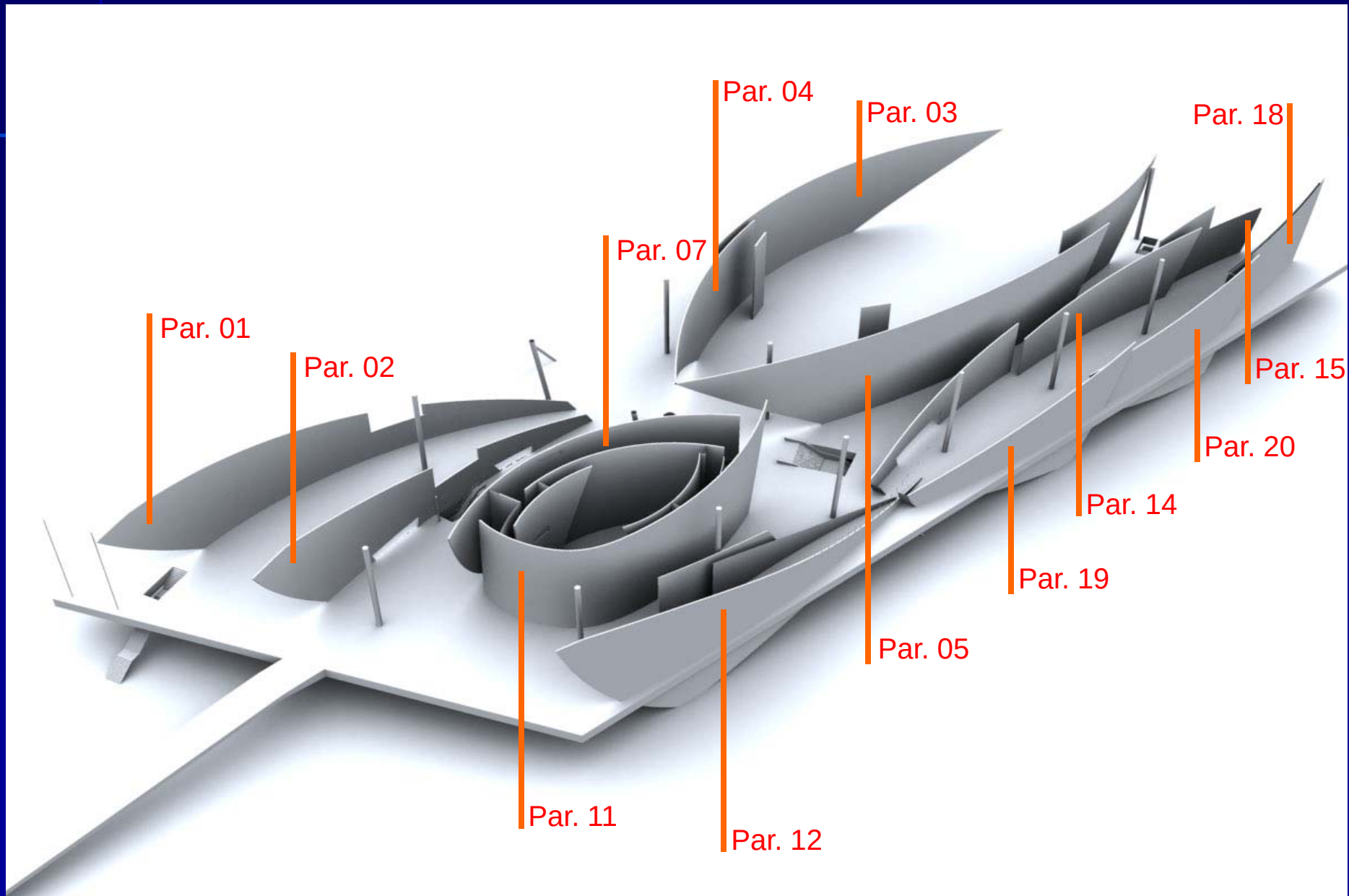
Planta de Setorização



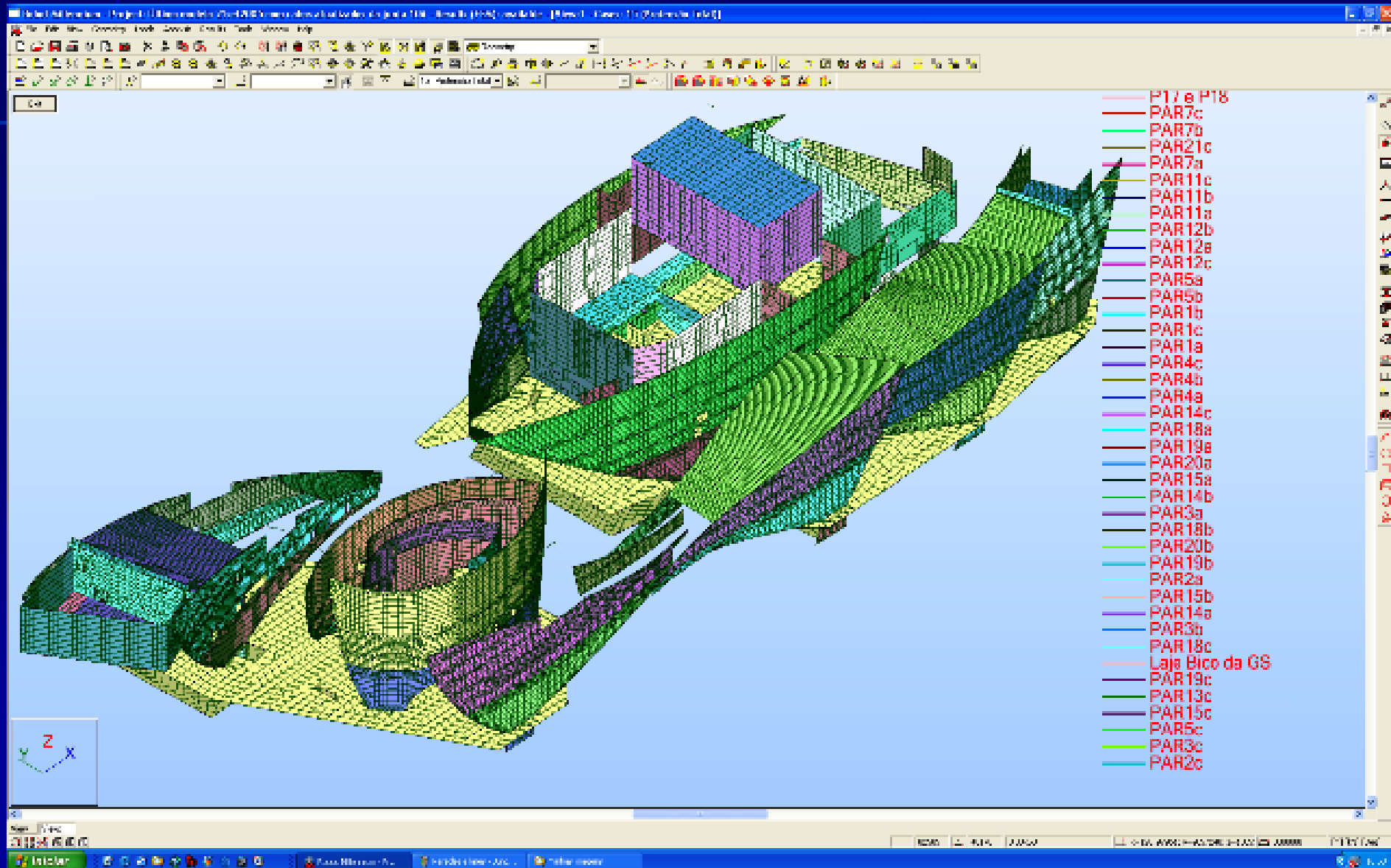
Área do terreno: 109.034m²

Área construída: 93.624m²

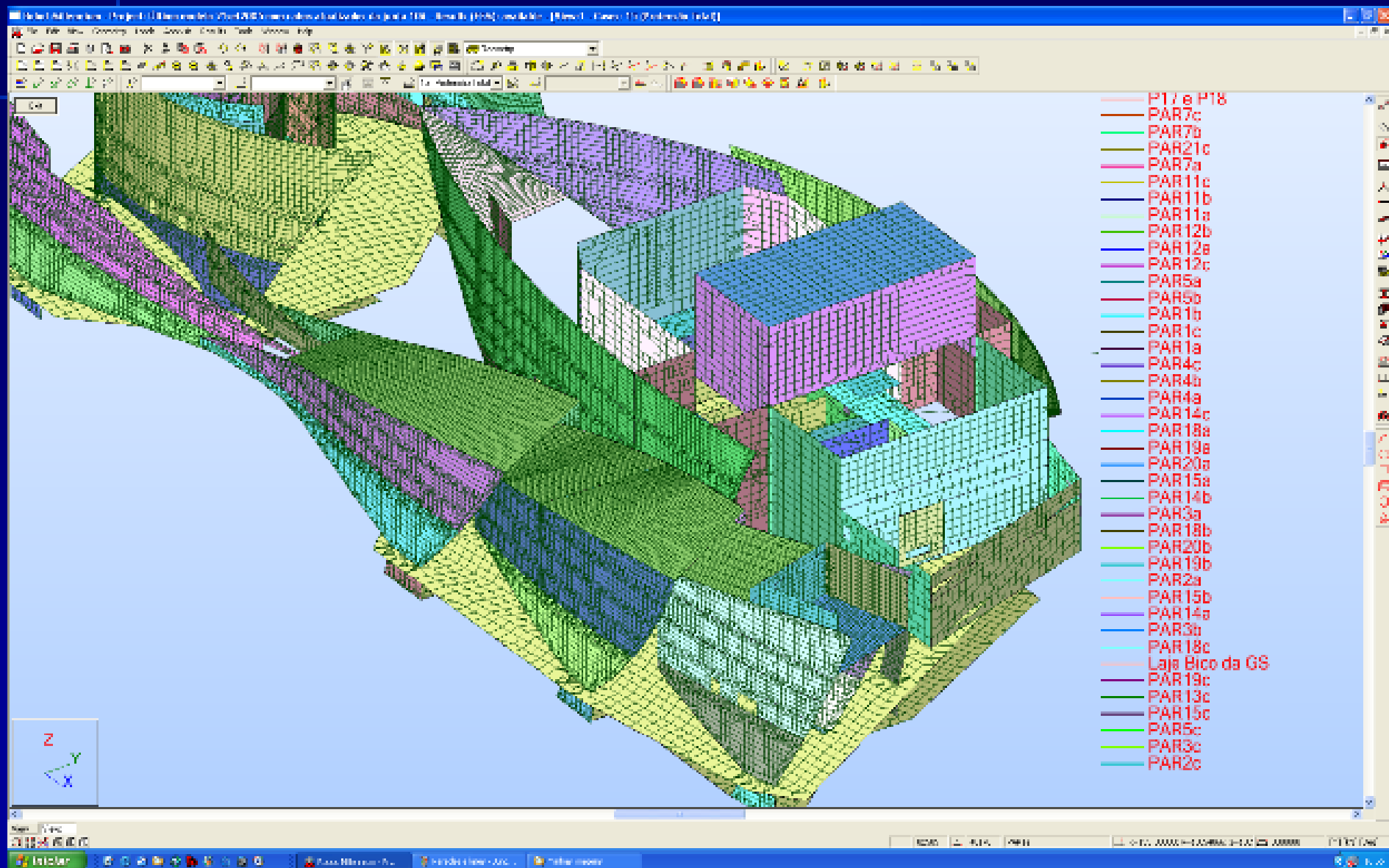
Paredes Principais



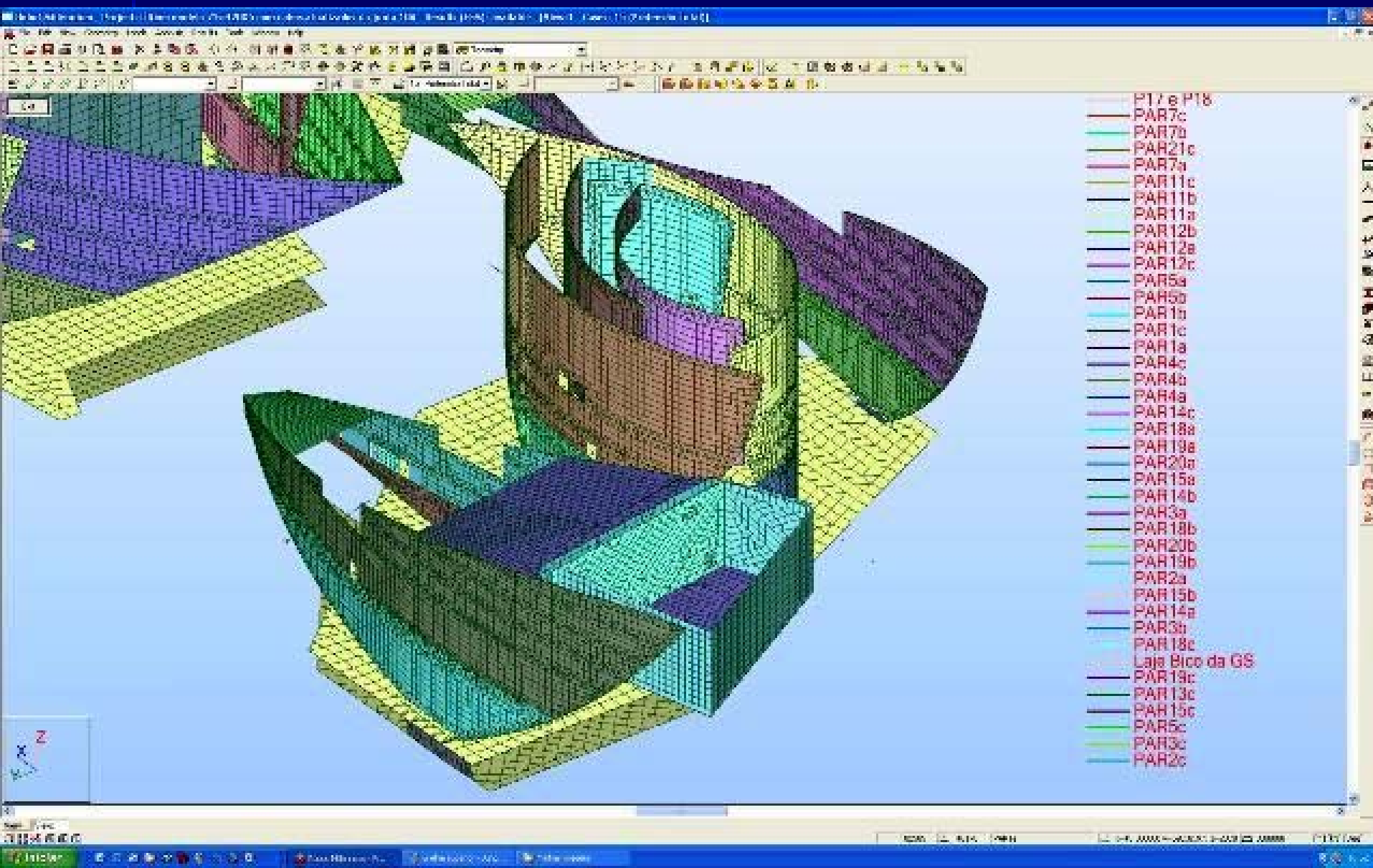
VISTA GERAL DA LAJE + 9.97



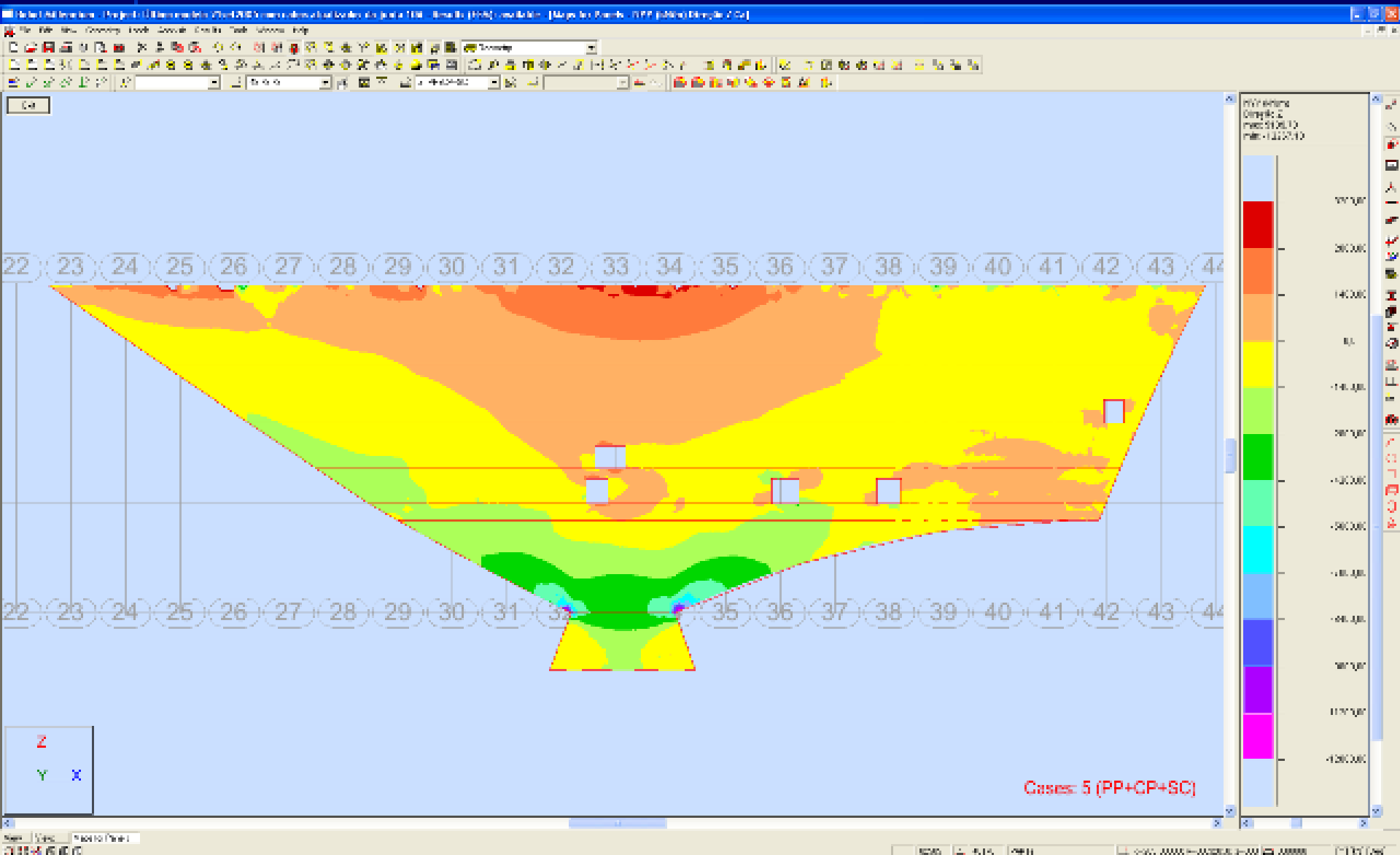
VISTA GERAL DA LAJE + 9.97



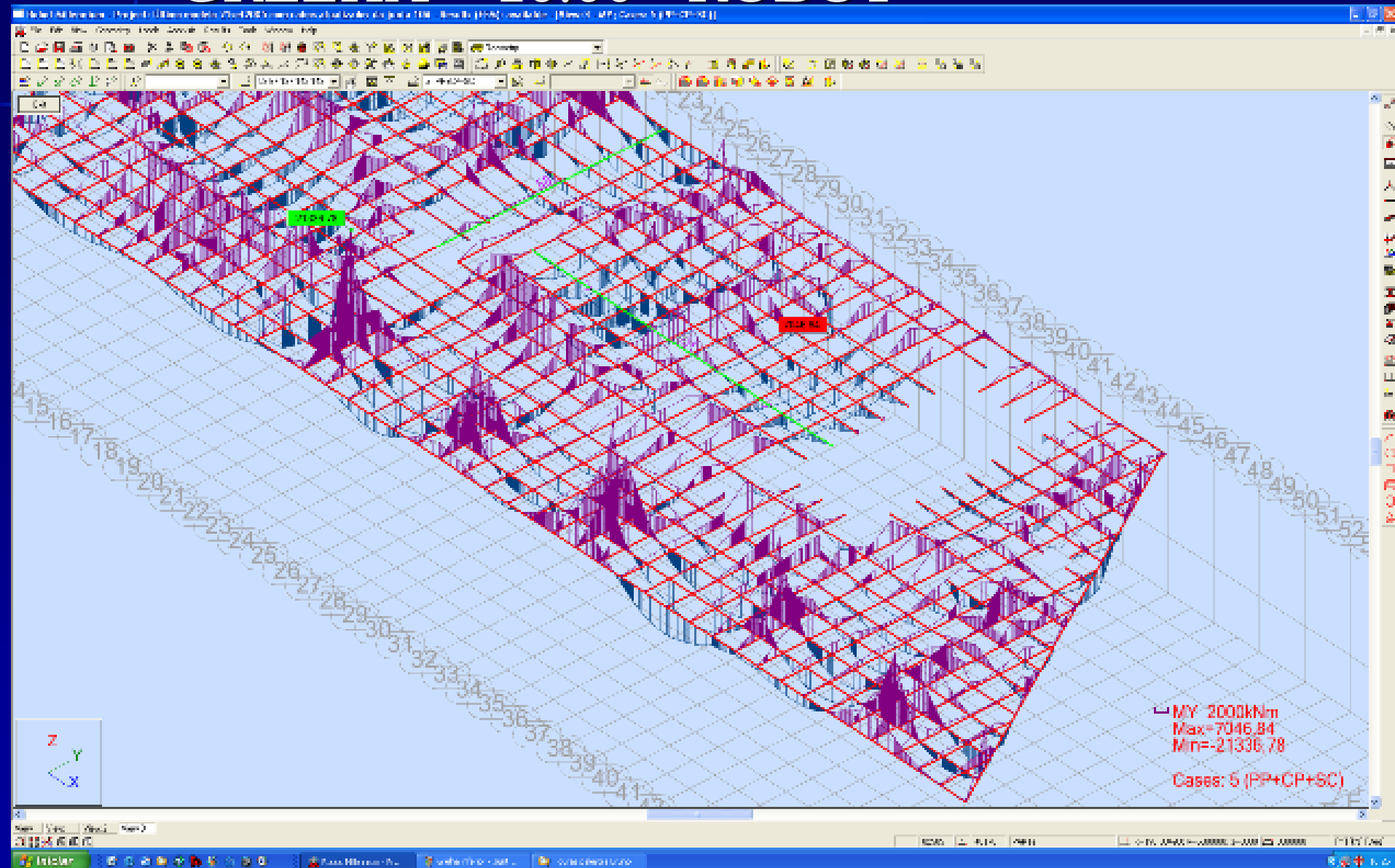
VISTA GERAL DA LAJE + 9.97

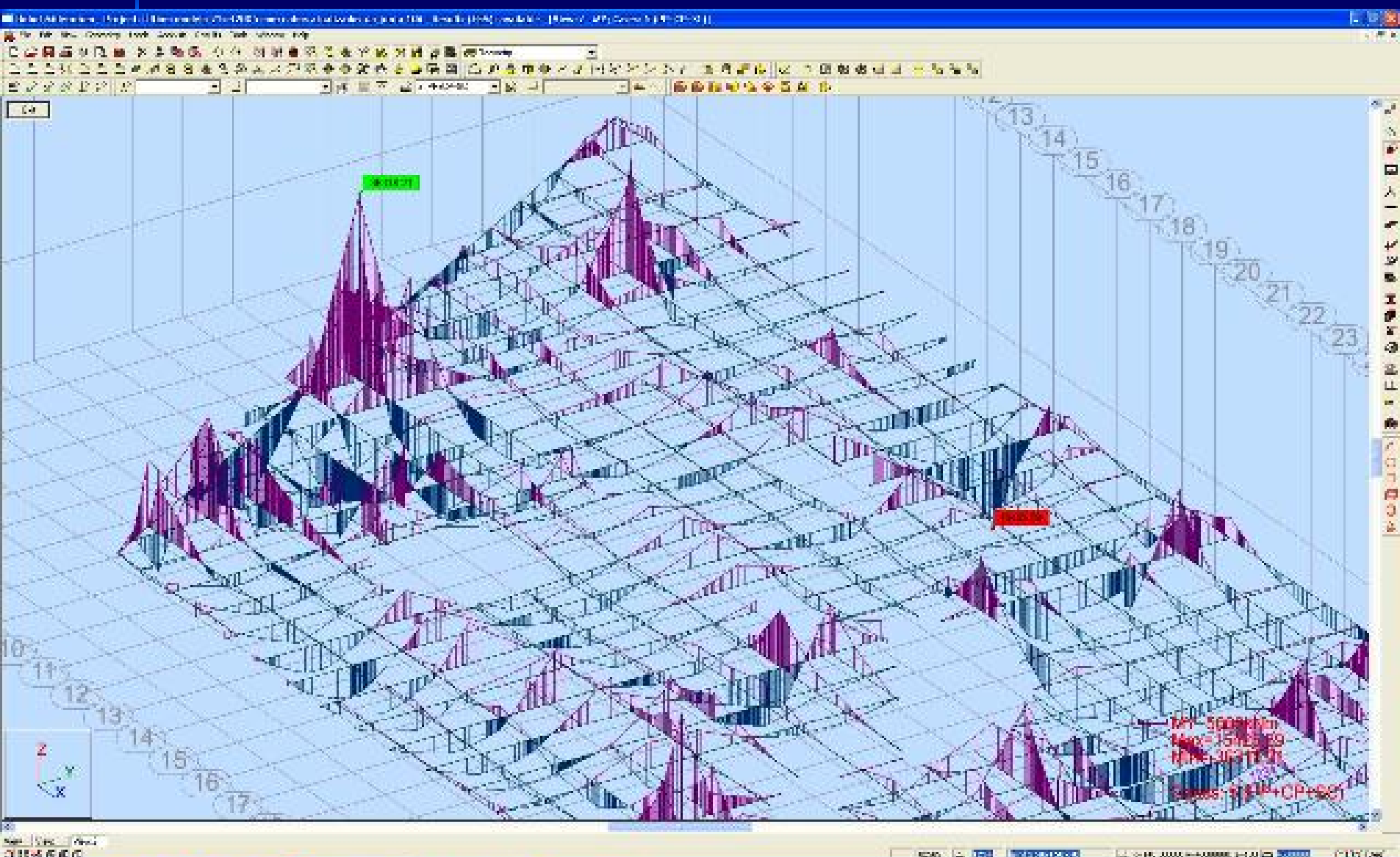


DIAGRAMAS DE MOMENTOS



GRELHA + 10.00 - ROBOT





DIAGRA DE MOMENTOS







Fevereiro de 2005



Março de 2005



Maio de 2005



Maio de 2005

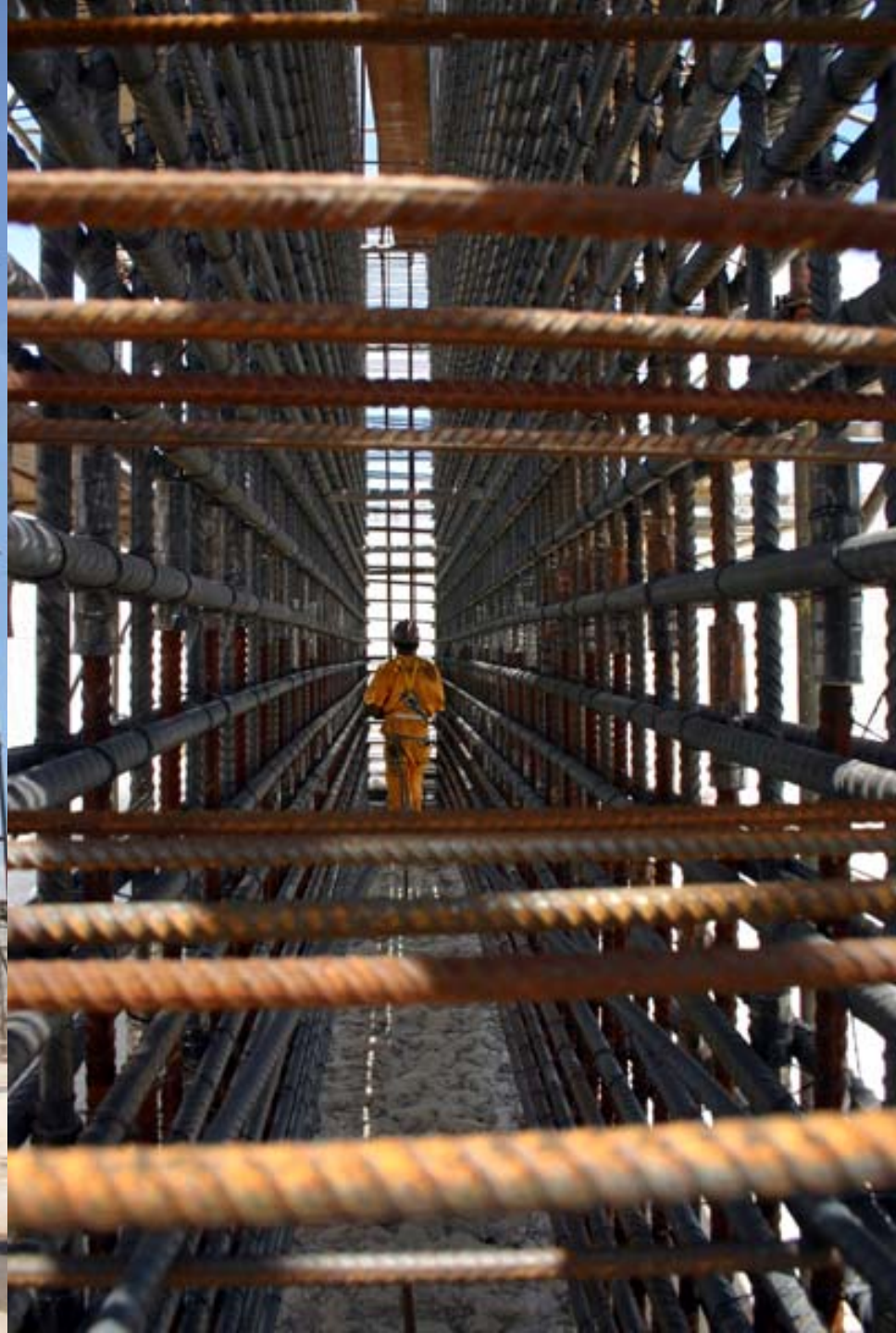






Protótipos













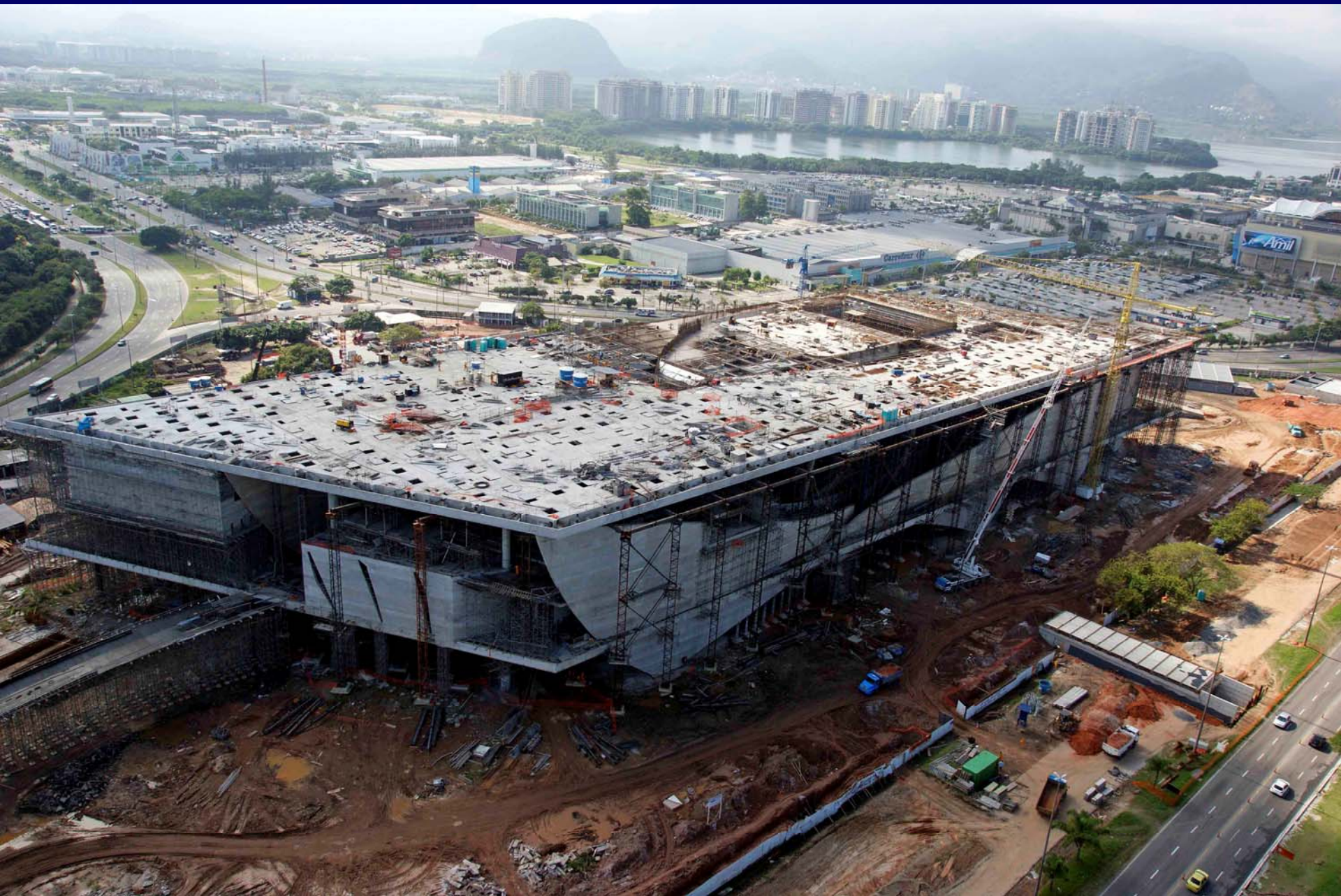




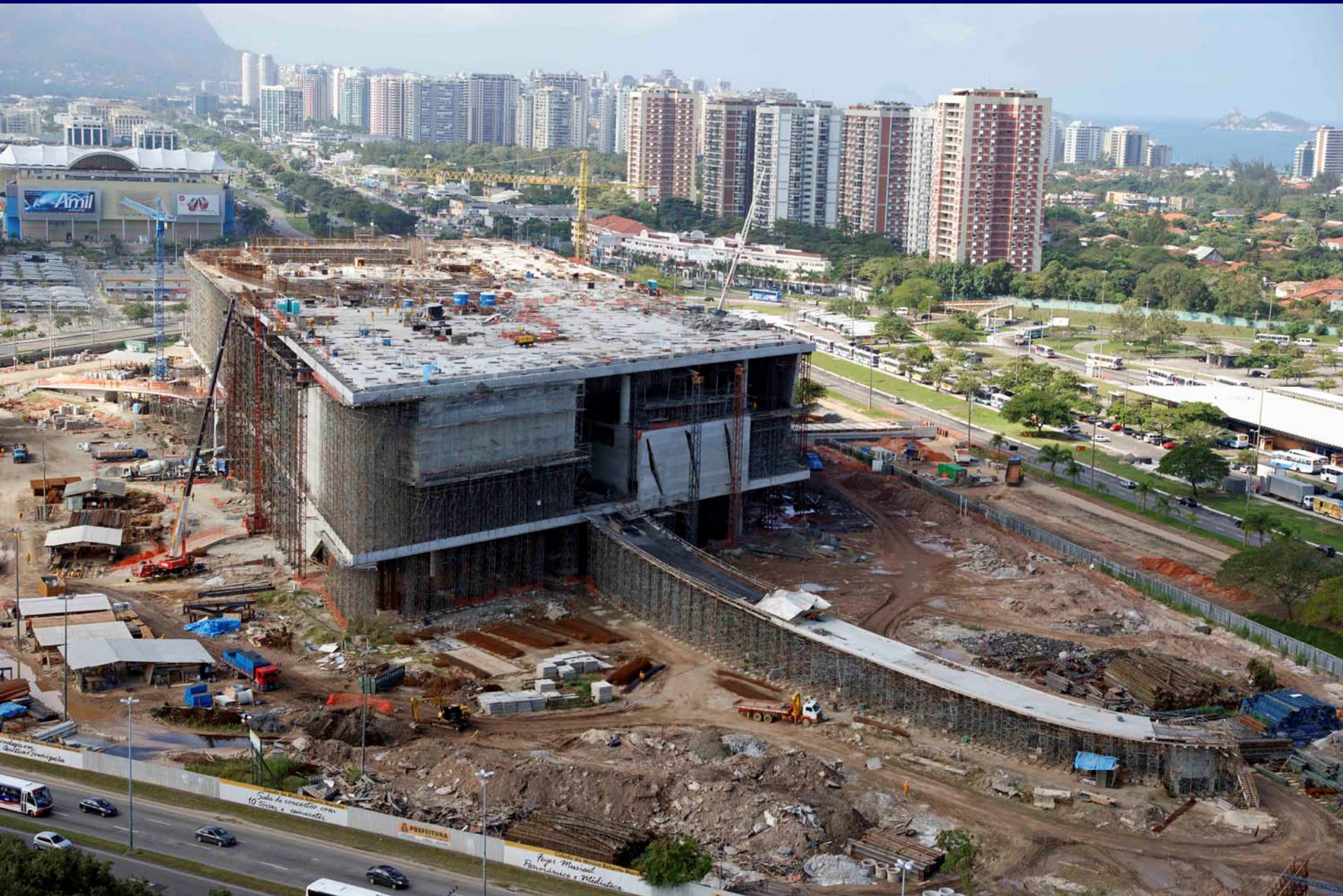


















NO
PREFEITURA
OBRAS **RECUPERAÇÃO**

SECRETARIA MUNICIPAL DE OBRAS E SERVIÇOS PÚBLICOS

EMPRESA MUNICIPAL DE URBANIZAÇÃO - RIOurbe

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

[illegible]

Quadro comparativo de custo de obra de Halls sinfônicos internacionais

FILARMÔNICA DE LUXEMBURGO 2005		1920 lugares 20 mil m ² R\$ 280 milhões R\$ 14,000 / m ²
CASA DA MÚSICA CIDADE DO PORTO 2005		1588 lugares 22 mil m ² R\$ 260 milhões R\$ 11.818 / m ²
VALÊNCIA OPERA HOUSE 2005		3.900 lugares 40 mil m ² R\$ 312 milhões R\$ 7,800 / m ²
CIDADE DA MÚSICA RIO DE JANEIRO 2008		3.080 lugares 90 mil m ² R\$ 450 milhões R\$ 5.000 / m ² Incluindo obras de Infra-estrutura e urbanização
DISNEY HALL LOS ANGELES 2003		2.265 lugares 20 mil m ² R\$ 480 milhões R\$ 24,000 / m ²
ÓPERA DE PEQUIM 2007		5.473 lugares 219 mil m ² R\$ 765 milhões R\$ 3.493 / m ²
COPENHAGEM OPERA HALL 2005		1500 lugares 41 mil m ² R\$ 900 milhões R\$ 21.951 / m ²
* Valores publicados na internet; site Wikipedia e páginas das respectivas instituições		





Obrigado!

bceng@veloxmail.com.br